

AL JAR

للدبر للسؤول

في القونس بمقوب

للعنوان التلغرافي الاخبار يانا

# الخبز

جريدة سياسية أدبية اجتماعية

كل من قبل عدد مشترك

الاشتراك

في يانا ٧٥ غرشا فلسطينيا من سنة ١٩٢٩

في الخارج ١٠٠

مندوق البوستة ١٠٦

الرسائل تلاد لاصحابها تشرن اولم تشر

باني ١٣ حزيران سنة ١٩٢٩

الخميس

٦ محرم سنة ١٣٤٨

## هل يستقيم الظل

والموه اوج

كلا حاولنا النهوض نشمر بضف  
في القوي ووهن في العزائم وكلما أردنا  
صمود سلم الارتفاع لا نجد الى ذلك  
سبيلا

أدواؤنا كثيرة وآلامنا مبرحة  
ما شقينا من عله الا واصابتنا طلل  
وما اندمل لنا جرح الا وتقرحت  
منا جروح . وصبت الادياء فينا  
حواجز حال الجهل والاعياء دون  
اجتيازها فكما لو طردنا النفس على الثبات  
امامها كان الفشل لنا حليفا وكلما عزمتنا  
على تقويضها ناصبنا مريدوها المدهاء  
ليت شرى ما الذي يبتغونه  
يبقائها ؟ أتروق لديهم الوشايات ام  
يلذ لهم التفريق أم يحلو لهم الطعن  
والقدح

ما الذي يؤملونه فيها ولا خير  
منها برنجي وأية أهمية يلقون عليها  
وهي الدافعة بهم الى الهلاك أبخشون  
من تلافبها في النفوس ام لا يودون  
ازلتها محافظة على مهناتهم القديمة  
ان ابقاء القديم على قدمه آفة  
لجهل فنها وتشبهنا ببادات ورنثاها  
من الاصلاف لندليل على تقهرونا وان  
هذه القلوب المملوءة بالغباض والاحقاد  
هي أصل بلاتنا . وتلك القبرا

المأجبة في الصدور أولدت لنا أول  
وتلك البراكين القاذفة من قهراتها  
شظايا القنابل المملوءة فضت على الوطن  
وبطوة . فن يهدم لنا تلك الحواجز  
التي لم تقوى على هدمها  
لومض أبناء هذا الشعب نفوس  
تريد ولا تريد وتلرب نشمر ولا  
تتألم

كثيرون هم الذين يتوون ثم  
يترددون وكثيرون ايضا الذين يخالون  
انهم يدرون وهم لا يدرون  
نسمع جمجمة من كل الجوانب  
أصوات تطبق بدوها الافاق ثم  
يعقبها سكور عميق كأنه لم يكن شيء  
من أمرها . هذه هي حالة الشرق .  
أقول في أقوال وللتجربة في عالم  
الغيب

تريد الإصلاح وبذل ما يطلبه  
الإصلاح ولا تريد نشر بالحاجة  
القصوي الا الاتحاد والتآخي ولا  
تتكلم الا بما فيه التباض والتقاعد  
وتنوي العمل ثم تتردد ونحال اننا  
ندري وأعمالنا نذل اننا لا ندري  
فكيف يمكننا النهوض واننا  
الارتفاع ونحن على ما نحن عليه

كم سمع هذا الشعب كلمات الوطنية  
من فم دعاة الوطني وكم طرقت  
اذاننا الخطب الحماسية المملوءة بالواعيد  
للمرور به وكم نطق ناعق فوق هذه

الخرائب بل وكوقف نادب على هذه  
الاطلال والغاية هي هي

نحن قوم نقول ولا نفعل  
ان اتحدنا فاتحدنا ففسده علينا  
المآرب واذا قلنا فاننايات تكفر من  
ايامها واذا سمعنا فانتا نسى وراه  
منفقتا الخاطئة لاجبا بحضه الاوطان  
نستاء من أمر قد حمل حملتنا على  
الوطن وبخيب مسمانا فتماكس صالح  
الوطن ويصادقنا المعارضون فكديم  
بالقضاء على الوطن كأنما الوطن عدونا أو  
بالحرى كأنه الموبة تديرها كيف شئنا ونمل

بها ما نشاء  
امام قبر الاخصام تقف وقفة تذكر  
وطلبا للوظيفة نبذل كل مرتخص وغال  
وفي ما خلا ذلك تتكل على غيرنا في  
جميع امورنا  
من كتنا وكيف كتنا ومبها ادعينا  
ومبها تظاهرها فانتا نخاف على فخارتنا  
ان تتكسر

لو كان يمكننا الاعتماد على النفس لقلنا  
نحن اهل للاستقلال الناجز . لكن  
أرائنا التضارية تمنعنا عن السير في سبيل  
هذا الاستقلال . فكل منا يغني على ليله  
وما يريد هذا بأباه ذاك ولا مال لدينا  
يجتي ولا رجال لدينا الا ما ندر

وفي كل حال اننا نحتاج بايديء بده  
الى فاس تديرها يد حكيمة لاستئصال  
تلك الادواء التي تمت في قلوبنا وكانت  
علة شقاءنا

وعلى من وكل اليهم أمرنا ان يجاهروا  
بما تطلبه حالتنا حتى تقطع من شجرة  
الوطن المود الاعوج لبنيت مكانه المود  
الستقيم ولا يستقيم المود الا متى استقامت  
منا النفوس . تصانت نياتنا واتفقتنا على  
ان نتفق

## السعادة

اتفق علماء الاجتماع على ان  
السعادة هي غاية الانسان في الحياة  
لدينا فيها تضاربت الاراء واختلفت  
الوجهات في كيفية الحصول عليها  
أو الوصول اليها فان الغرض واحص  
عبر الحقيقة المجردة

ان شقاء البشر في دنياهم لا  
يتمس دليل على ان السعادة مفقودة  
من رقة الوجود ، أو انها اسم لتغير  
مسمى ميتا تشدها ونحلم عصفاتها  
انه ما تطلبها نفوسنا المنقذة بالامل  
والرجاء . بس وارف الجاه وسمة الرخاء  
الا انكونها حقيقة لا سبيل الى نكرانها  
. الحقيقة لا تكون زعمة من زعمات  
النفس أو بارقه من بارقات الشباب  
تخرج القلوب فتوجهها بان احلامها  
قريبة التحقيق لا تلبث ان تقطر بها  
والسعادة ليس مصدرها القصور  
الفخمة والاثاث الثمين ، والجنياد  
للطهمة والسيارات الانيقة وليست  
هو في كثرة الخدم والحشم الطول  
ولا في در أخلاف الزرق وارتياح  
الملاهي والمنغزعات فهذه مظاهر غايه  
ما فيها انها تدخل السرور على القلب  
والسرور غير السعادة طبعا والفرق  
بينهما ان السرور يأتي من الخارج

أو بمباراة ثانية أنه يحيا حياة مسية  
وعوت بموته. أما السعادة فأنها لا  
تموت لأن القلب مصدر حياتها  
ومتشرق شمسها والمرء ان لم تكن  
كامنة فيه القدرة على السعادة استحال  
عليه ان يعيش سعيداً وما كانت  
السعادة قط سلمة تذال بالبيع والشراء  
والاخذ والمطاء.  
ان الاستعداد في النفس هو  
علة السعادة وكثيراً ما ترى زماهيرها  
يبد أناس اذا ما قسناهم على أنفسهم  
وجندناهم غير خائفين بها ولا مستحقين  
لها ونحن اجدر منهم بنوالها وهذا  
لعمري دليل على ان العبرة في النفس  
لا في المال والسيد من استطاع  
الارتفاع بهذا النور الالهي الذي يأتى  
في سماء النفس فيملأها شعوراً  
واحساساً.

على انه مهما كانت الحال  
فالانسان المافل يستطيع ان يجعل  
حياته مقبولة لاشرب محنة الظل  
بقيل من الصبر وكثير من العمل  
الشريف  
وهذه حالة اذا لم تكن هي  
السعادة نفسها فلا شك بأنها تحمل  
كثيراً من خصائصها ومزاياها  
الاقبال

### مثنى

متى رأيت تاجر أكثر من  
الكلام المطبوع على الاوراق التي  
يستعملها فاعلم باه كاطل مكبير  
وقارخ  
ومتى رأيت الفلة تهادون في  
ساعات الشغل فاعلم بان الحديث  
يدور حول الاغنياء والاف بالبراق  
ومتى رأيت الشاعر لا يتدل  
في شعره الا للملكة قلبه فاعلم باه  
دقيق للشعور كبير النفس

ومتى رأيت القصبدة مفتوحة  
بكلمة مولاي أو ما يقوم مقامها فاعلم  
بان ناظمها كذاب  
ومتى رأيت انساناً ينفق الدرهم  
قبل ان يقبضه فاعلم ان افلاسه قريب  
وغاليا هو غير صادق في معاملاته  
ومتى رأيت امرأة تكلم نراً  
مخصوصاً ولا تبح لحد حتى ولا  
لاعر أصدقائها فاعلم ان ذلك السر  
هو ممرها

ومتى رأيت انساناً لا يعجل  
لحاديث النساء ولا يحسن ولا يريد  
ان يذكرهن فاعلم باه فظع الطبع  
فهرس الاخلاق في كل معاملاته  
ومتى رأيت انساناً يعجل لمعرفه  
أحوال الناس مادياً فيتسامل عن كل  
انسان كم كيب في السنة فاعلم باه  
ساقط حرد

اسطول ايطالي  
في مياه الشرق

روما — سينافراً القسم الثاني  
من الاسطول الايطالي يوم ١٢ حزيران  
زيارة موافق القسم الشرقي من  
البحر المتوسط وسيزور الاسكندرية  
بعد بنغازي ثم يزور يافا

عجائب المخلوقات  
في بغداد

من أنباء العراق ان امرأة  
وضعت ثلاثة ذكور اثنين من الثلاثة  
ايضاً. والثالث خالك السواد فوقع  
أطباء بغداد في حيرة شديدة ازاء  
ظاهرة جديدة نارت دهشة الجميع  
كيف يكون تفسيرها علمياً —  
ولله في خلقه شؤون

### تبرع اميركي

من أنباء بغداد ان القننى  
الاميركي الشهير روكفلر تبرع بثلاثين  
الف ليرة ذهبية لحكومة العراق

## حول ثورة الافغان

جاء من بشاور انه يستفاد من اخبار افغانستان ان امام الدين وكيل باجي  
سقا يتصد الجنرال نادر خان سرّاً ويرقب حركاته وان غلام نبى خال لم يتأثر  
من انهزام امان الله خان ولا يزال مثابراً على حشد المقاتلين ورسم خطه الهجوم  
على قوات باجي سقا

وجاء من بشاور ان انصار باجي سقا يدعون انه جاءهم نبأ برقى بان قوات  
باجي سقا استولت على قندهار ودمرت قوات علي احمد خان وبدعون ايضاً ان  
باجي سقا أرسل حملة على الجنرال نادر خان لمطاردة وأسرته

ويستفاد من الاخبار الواردة على بشاور ان ابن سقا في ضائقة مالية شديدة  
بالرغم من العملة الجديدة التي ضربها

رأس الجنرال نادر خان

جاء من بشاور ان باجه سقا أصدر بلاغاً قال فيه انه يهب جوائز جلتها ٤٠  
الف روبية لمن يأتيه بالجنرال نادر خان وأخويه موتى أو أحياء وهو يقول: نادر  
خان كافر

جهاز جديد للغوص العميق

أجريت تجارب بمجهاز المائي للغوص استوردته وزارة البحرية التركية  
فاستطاع الغواص ان يغوص فيه الى عمق مئتي متر في بحر مرمرا وهذا أقصى  
عمق استطاع غواص بلوغه حتى الان

## اعلان

صادر من دائرة اجرا يافا عدد ٧٧ سنة ١٩٢٩

الدائن طالب البيع — محمد محمود بيبي  
الديون — المشتركون: علي بن حسن شكنتنسا وصعدوا بن ابراهيم شكنتنسا وجميه  
بنت ابراهيم شكنتنسا  
قيمة المطلوب:

مصدر الحكم وتاريخه ونعته: محكمة صالح يافا في ٢٣-٢٩-٣١٣-٩٢  
الاملاك والاراضي

جنسها:

موقعها — محلة المعجمي بيافا

الطابو تاريخ

النقدار: كاملاً حصه من أصل حصه ٢٠١١ ٢٨٨. ٢٨٨. ١٥  
تاريخ سند الطابو سنة صره نوفمبر ٢٧.٣ ٢٨٨. ١٢. ١١٢٧ علي حسن شكنتنسا  
الحفود: شمالاً طريق قبله طريق شرقاً ١٢٧٢ ٢٣. ١٦. ٢٣٥٤ سعد الدين ابراهيم  
انطون يبروني غرباً طريق ٢٤. ٨. ٥٨٥١ ٦٩١٢. ٦٥١ جملة بنت «  
ملاحظات — ان هذه الدار واقعة بمحلة المعجمي بيافا ومحتوية على خمسة غرف  
ومطبخين وبئر وساحة

ان الملك المين اعلاه المعلن بحريدة فلسطين عدد ٢٠-١١٨١ تاريخ ٢٥ نيسان سنة  
٢٩ تقرر عليه الاحالة المؤقتة لمدة خمسة عشر يوم اعتباراً من تاريخ نشر هذا الاعلان  
فمن له رغبة بالضم عليه ان يراجع الدلائل المذكورة ولا يقبل الضم أقل من خمسة  
بالماية ولا جله صار اعلان الكيفية تحريراً في ١١-٦-٢٩

مأمور اجرا يافا



## تركيا واليونان

توصلت المفاوضات الدائرة في العاصمة بين وزارة الخارجية والسفارة اليونانية لحل المسائل الملقة بين الدولتين ومن الملاحظ ان الاتفاق وقد كانت المفاوضات دائرة بين وزارة الخارجية والمندوب التركي فبرلت ايطاليا الوسائط في حل الخلاف الذي يتوافق عليه الحكومة اليونانية

وتمتد الاذنية السياسية في العاصمة ان تعطي الخلاف لا تؤثر على أسس الاتفاق المزمع عقده وان جواب الحكومة اليونانية سيكون كافيا لتفويض المندوب اليوناني بآرام الماهدة

وقال للمندوب اليوناني المسيو ريفاس ان المفاوضات دخلت دورها النهائي وانه برقب ورود تعليمات حكومته في هذين اليومين قضية بآرام الماهدة

حينما كنت في أثينا أظهرت رغبة حكومتي في عقد مثل هذا الاتفاق مع تركيا الا ان عصمت باشا في خطابه السنوي لم يشر الى هذا الاتفاق اذ لم تجري مفاوضات بشأنه بل اعلن عزم حكومته على حل المسائل الملقة وهذا ايضا ما ذهب اليه رئيس حكومتنا المسيو فزفولوس

ويمكن التصريح ان المشكلات هبطت الى اجزائها الفرعية واعتبار هذه القضية ايضا داخلة في دورها النهائي

لقد أخذت نقطة أملاك المبادلين وغير المبادلين وقدرت أملاك الأتراك واليونان وستدفع اليونان ما يصيبها من الزيادة في الاملاك ان مسألة تراقيا فقط حلت وتم الاتفاق عليها بين الفريقين

هذا ما صرح به الورد ريفاس وفيه ما يحمل على الاعتقاد بأنه لن تمضي ايام ممدودة حتى يبرم الاتفاق وهذا ما تصبو اليه ايطاليا وعندئذ لا بد ان يمضي الاتفاق السياسي الثلاثي فيضم ايطاليا واليونان في جبهة سياسية موحدة تعمل في سبيل الاتحاد الالمانى المتظر

حلي

## قضية الاختلاس

في دائرة سكة الحديد

نظرت محكمة مركزية يافا هذا الاسبوع في قضية الاختلاس الذي وقع في دائرة سكة الحديد فبرأت ستة منهم وهم جاس عكاوى مدير محطة يافا واحمد عدلوني وائيس عوض ودانيل محمودى وانطون دانيل وسليم حوا وكلهم بمحطة يافا

وحكم على التاجر اليهودى لفدنى ناحوم ناعن بالسجن ست سنوات لانه ارشى موظفى الدائرة والذين ثبت عليهم قبول الرشوة ثم ثلاثة من اليهود وقد حكم على كل منهم بالسجن سنة واحدة وحكم على كل من محمود جبري وبامر نقش بالسجن ستة اشابيع

## جريدة الحسام

عادت الى الصدور جريدة الحسام في دمشق طافحة بالمقالات السياسية الهامة والانباء الانتقادية والفكاهية فمنه الزميل الفاضل ابراهيم افندي كريم بالمودة ونتمنى له التوفيق ولجريدته النجاح والاقبال

\*\*\*

## مرفأ يافا

تجدد السعى لبناء مرفأ في يافا ويشاع ان شركة اجنبية استهدت لتسليف نصف المبلغ الذى تقضيه التفتات بشرط ان يهرم الفلسطينيون النصف الاخر هذه وستذهب لجنه خاصة لمقابلة نخامة المندوب السامى وتبحث معه في الامر

## بلاغ رسمى

طلبات التجنس بالجنسية الفلسطينية بموجب المادة ٥ من قانون الجنسية لسنة ١٩٢٥

ليكن معلوما ان طلبات التجنس بالجنسية الفلسطينية بموجب المادة الخامسة من قانون الجنسية لسنة ١٩٢٥ من الذين قدموا لتصريحاً اعدوا فيه عن رغبتهم في اختصار الجنسية الفلسطينية بموجب المادة الثانية من امر جلالة الملك بشأن انتقادات المجلس التشريعى لسنة ١٩٢٢ لا تقبل بعد اليوم السادس عشر من شهر آب القادم

## ليت الشباب يعوون

يقول كثيرون من الناس (لو امكن ان يعود العمر لسلكنا سلوكا آخر وفعلنا غير ما فعلنا) ولا يخفى ما في هذا القول من معنى الندم والاسف على ما فات وما فيه من الدلالة على فشل قائله وخيبته وقد يبلغ من نوالى خيبات البعض على مدى العمر ان يقولوا (ليت الشباب يعود) وهو قول يدل على اليأس وينهى بان قائله لم يصب من النجاح حظا أو انه لم يعمل من الاعمال المصلحة ملاما أو ان حياته مملوءة من المساوي... ولهذا يتمنى لو يعاد العمر لكي يعود ما خسر في الماضي ويصالح ما اخطأ ويكفر عما اذنب

العمر لا يتكرر والشباب لا يعود فالتمنى غنى المستقبل فن السعادة ان يفرج المرء كربيه ويسرى عن نفسه بهذه الصيغة من الندم

العمر اليسرى غير قصير واذا كان المرء حريصا على صحته كان للممر طويلا كافيا لاتقاع الانسان باختباراته . وما من أحد الا تقوته فرصة أو يفلط فلطه أو يذنب ذنبا يندم عليه . وفي كل دور من ادوار الحياة يبقى عنده وقت لا عتنام لفرص وصلاح الاغلاط والتكفير عن الذنوب

واذا كان الانسان في ذلك العمر الطويل لم تعلم ان ينفع من اختصاره وان يتدرك اغلاطه فلا يمكن ان يتعلم يتدرك ولو عاد شبابه مرتين وثلاثا

نوجه هذا الخطاب الى الخصوص الى الفتيات والفتيات في ول الشباب وفي وسط الشباب لكي يتنبهوا جيداً الى الفرص التي تمرض لهم . فان فاتهم واحدة فليتنظروا لكيلا تقوت الاخرى وان اخطأوا مرة فليحاذروا ان يخطئوا مرة أخرى. العمر كاف للاختبار ثم لتطبيق العقل على الاختبار فلا تضيقوا بفتيان وفتيات في المجهود والطيش لئلا ينضمم وتقولوا في آخره « ليت الشباب يعود » فعلموا ان الشباب لا يعود

## ضريحان رومانيان

بينما كان بعض العمال يحفرون أساسا في الجامعة الاميركية في بيروت هتروا على ضريحين عليهما كتابتا بالحروف الرومانية . وقد تولت دائرة الآثار مراقبة الحفر على ان يكون هنالك آثار قديمة أخرى



## ذنب العاشقين

الهي ليس للمشاق ذنب  
لهم في جفوة الاحباب صبر  
ولا لهم عليهم في غرام  
فلا تجزهم أبدأ بنار  
فتخلق كل في وجه جميل  
فلا ذنب لمن كوث طبعها  
وتويع جفنه الفتان سحرأ  
وتجعل فيه كالنشاب طرفا  
وتأمرنا بنض الطرف عنه  
ولكن كبت بالأماكن غيبض  
سمعنا ثم مولانا أطمنا  
فلاننا نلحظ الحسن لحظاً  
إذا حفظوا عهد الوامقينا  
د فلا خوف ولا همج نوافه  
هريق في اصول الأقدمينا  
لأنك أنت تلبو للعاشقين  
بهي قد هواه العابدونا  
له لحظ بصيد الزاهدينا  
فيضرم قلبنا حبا مينا  
به يسي عقول الناظرينا  
وانا بالامر صادمونا  
وقد أضحي الفؤاد به رهينا  
وخير ان نتأبر طامعينا  
كانك ما خلقت لنا عيوننا

## كبريت النور بعكا

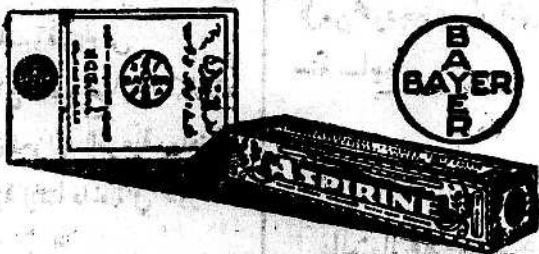
يدود كبريت متانة وقوة ونظافة وهو الوحيد بين كافة الكبريت وما تستورد  
الشركات من أوروبا وفضلا عن ذلك فاسمازه لا يراجه أحد وكفي انه كبريت وطني  
يقوم بجماله وطنيون



## أوجاع الالان

من الالان التي لا تحتمل ، واحسن علاج لها حبوب  
اصبرين بار

فهي تنفع ايضا في امراض الاقلونزا والروماتزم وجميع الحميات  
ولاوجاع الرأس والاسنان على انها ذات قيمة لا تقدر وهي  
تباع انايب وعلب . فاكه انك تشتري الانايب أو الطب الاسلية  
ثم عليها صليب بار الذي هو الماركة المسجلة



الوكلاء العموميين بفلسطين جرين اخوان - محلات بنيلهم قره

تل ابيب ص ب ١٠٠ تلغون ٣٩

## اعلان لاصحاب الفابريقات والمعامل

تعلن شركة الكهر باء بإفا للحدوده الضمان لمن يريد ان يفتح فابريقه ويستعمل قوة  
الكهر باء أو يزيد على القوة التي يستعملها او انه يريد ان يجري أى تغيير أو تبديل في حالة  
المأجور الذي له علاقة بالكهرباء عليه ان يراجع الدائرة قبل ذلك حتى يصير الكشف على  
المحل والتوضيح اذا كان ممكن تلبية الطلب

فمن لا يراجع الدائرة قبل ان يعمل أي عملا فلا يمكننا ان نحجب طلبه

صاوب الاخبار - بندلي غرابي